Q.IX.6.

Tributi di Pallade e Marte
al Giove Estense

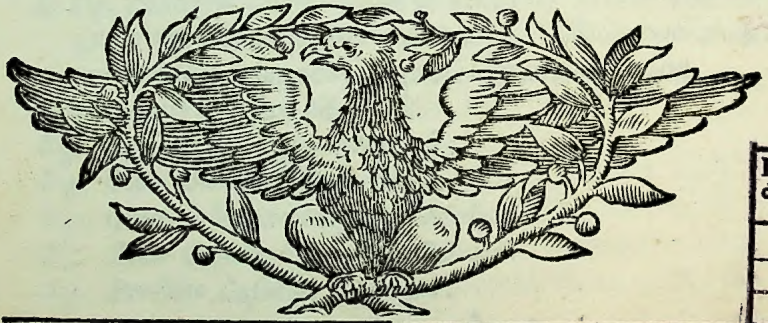
Accademia
dei Cavalieri del Collegio de' Nobili
in Modana

Nobile Collegio Sancti Caroli Mutinense

Modana
per gli Eredi Cassiani
1690

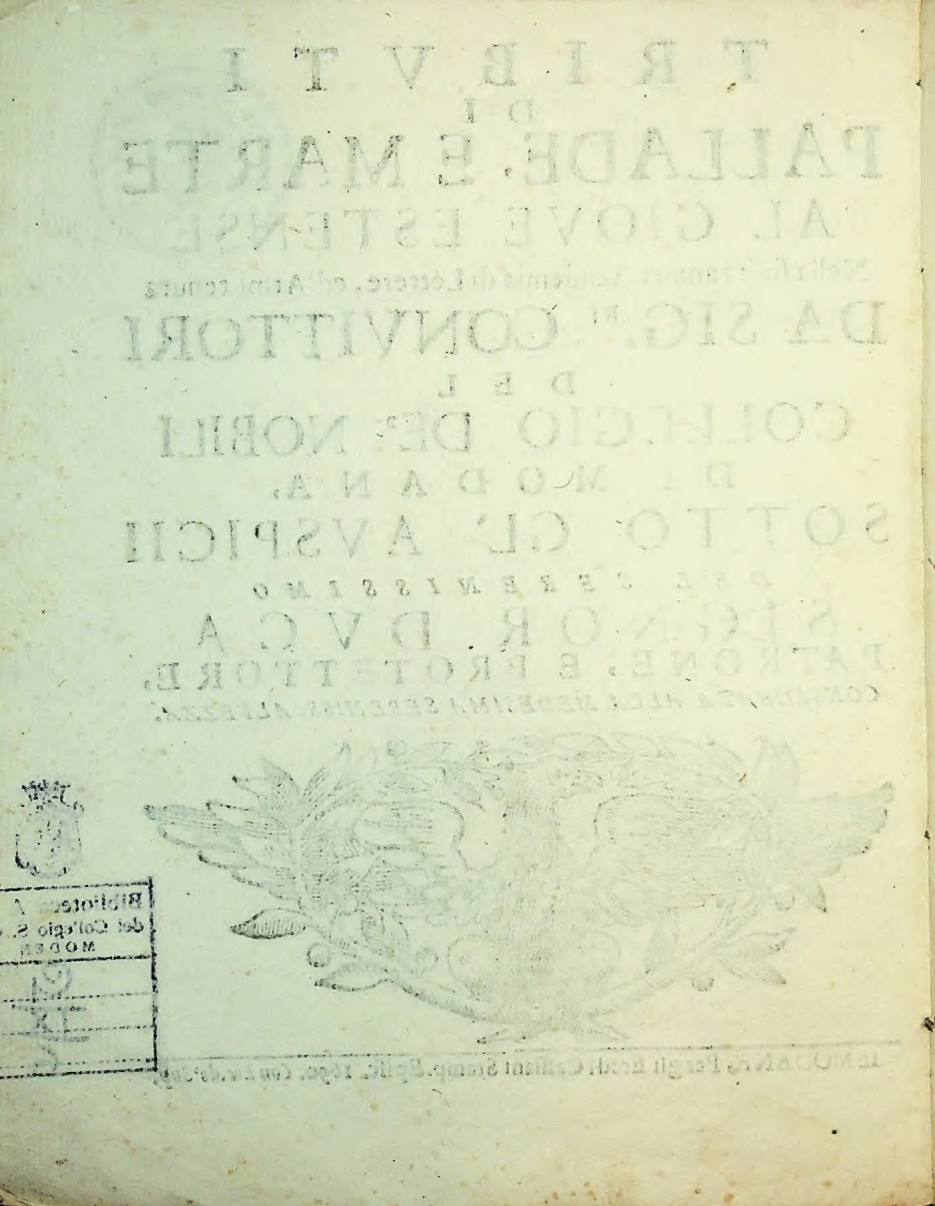
Nobile Collegium Mutinense
Sancti Caroli

TRIBVTI
DI
PALLADE, E MARTE
AL GIOVE ESTENSE
Nella solita annua Academia di Lettere, ed'Armi tenuta
DA SIG.RI CONVITTORI
DEL
COLLEGIO DE' NOBILI
DI MODANA,
SOTTO GL' AVSPICII
DEL SERENISSIMO
SIGNOR DVCA
PATRONE, E PROTETTORE,
CONSECRATA ALLA MEDESIMA SERENISS. ALTEZZA.



Biblioteca
del Collegio S. C
MODEN
G
IX
6

In MODANA, Per gli Eredi Cassiani Stamp. Episc. 1690. *Con Lic. de' Sup.*



ORDINE DELL' ACADEMIA.

ALL' ARRIVO DELLE

SERENISSIME ALTEZZE.

Sinfonia di varij Instromenti, finita la quale, Ballo di cinque Cauaglieri, che presentano à Sereniſſimi Padroni li Fiori, & Argomenti dell' Academia, e sono il

Sig. Marcheſe Luigi Molza Modoneſe.
Sig. Conte Gio: Franceſco Ferrari Modoneſe.
Sig. Conte Filippo Sertorij Modoneſe.
Sig. Conte Aurelio Calcagni Reggiano, e
Sig. Conte Giouanni Rouerella Ferrareſe.

Presentati gl' Argomenti dell' Academia à Sereniſſimi Padroni, e Nobilità.

Il Sig. Marcheſe Luigi Molza in abito da Marte con canto guerriero accompagnato dà Muſici Instromenti anima à combattere li seguenti Signori Conuittori, cioè

Sig. Tomaſo Graſſetti Modoneſe.
Sig. Scipione Roncaglia Modoneſe.
Sig. Conte Giouanni Rouerella.
Sig. Conte Pellegrino Magnani Modoneſe.
Sig. Conte Giouanni Franceſco Ferrari.
Sig. Proſpero Caſalini Reggiano.

Sig. Marcheſe Luigi Molza, e
Sig. Conte Filippo Sertorij.

I quali prima combattono d' Aſſalto con le Spade à due à due, e poi vnitamente intrecciano quattro combattimenti figurati ſucceſſiuamente ſpartiti: Il primo dal

Sig. Antonio Franceſco Pretti Mantouano con lo *Spadone*, che poi reſta à dar moſtra di varij maneggi dello ſteſſo. Il ſecondo dal

Sig. Marcheſe Luigi Molza con due *Spade*, reſtando poſcia à maneggiare con le ſteſſe. Il terzo dal

Sig. Conte Giouanni Rouerella con l'*Alabardino*, col quale reſta pure à fare maneggi diuerſi. Il quarto dal

Sig. Tomaſo Graſſetti in abito di Pallade, che con Canto accompagnato dà *Inſtromenti Muſicali* acquieta le conteſe inſinuate da Marte, & eſorta à tributare i ſuoi profitti con pace al loro Gioue, indi fà diuerſe volate *di Picca* con la mano.

Finite le quali ritirato dà luogo al

Sig. Conte Giulio Ceſare Molza Modoneſe,

Che in perſonaggio di ſuo Paggio balla à ſolo. Finito il ballo diſpone in ſquadrone, e fà pratticare l' Eſercicio *della Picca, e Moſchetto* à ſeguenti Signori. Il medemo

Sig.

Sig. Conte Giulio Cesare Molza.
Sig. Conte Bartolomeo Mazzarelli Ferrarese.
Sig. Conte Alfonso Fontanella Modonese.
Sig. Antonio Francesco Pretti.
Sig. Conte Aurelio Calcagni. } Alla Picca.
Sig. Prospero Casalini.
Sig. Baldassare Barilli Luccheſe.
Sig. Conte Aurelio Bellencini Modonese.

Sig. Conte Filippo Seriorij. } Alla Bādiera.
Sig. Marcheſe Luigi Molza.

Sig. Conte Gio: Francesco Ferrari.
Sig. Conte Pellegrino Magnani. } Al Moſchetto.
Sig. Filippo Arlotti Reggiano.

Finito l'eſercizio marchiano con ſaluti, laſciando libero il Campo al

Sig. Tomaso Graſſetti,
Che in perſonaggio pure di Pallade fà altre volate di *Picca* col piede. Indi auuanzandoſi il
Sig. Conte Giouanni Ruerella recitando vn Madrigale in lode dell' *Alabardino* chiede licenza à Pallade d'introdurre vn' Eſercizio figurato d'aſſalto, e difeſa dell'iſteſs' Arma pratticato in quattro, che ſono, il medeſimo
Sig. Conte Giouanni Rouerella.
Sig. Scipione Roncaglia.
Sig. Marcheſe Luigi Molza.

Sig.

Sig. Baldassare Barilli.

Finito il quale torna il

Sig. Tomaso Grassetti ad esercitare varie slisciate di *Picca* con la mano, e poi s'auuanza il

Sig. Conte Filippo Sertorij, che recitando vn Madrigale in lode della *Bandiera* chiede licenza à Pallade d'introdurre il maneggio della stessa pratticato in quattro, che sono il medesimo,

Sig. Conte Filippo Sertorij.
Sig. Marchese Luigi Molza.
Sig. Prospero Casalini, e
Sig. Conte Giulio Cesare Molza.

quali ritirandosi torna

Il Sig. Tomaso Grassetti.

à fare slisciate di *Picca* col piede: Indi si auuanza il

Sig. Scipione Roncaglia,

che recitando vn Sonetto in lode della *Picca* introduce giuochi di volata concertati, e pratticati dal medesimo

Sig. Scipione Roncaglia.
Sig. Conte Giouanni Rouerella.
Sig. Conte Filippo Sertorij, e
Sig. Prospero Casalini,

Compiti li quali torna il

Sig. Tomaso Grassetti in Campo con varie slisciate, e volate di *Picca* con la *Spada*, e poi s'auuanza il

Sig.

Sig. Marcheſe Luigi Molza.
che recitato vn Sonetto in lode dellò *Spadone* introduce vn'eſercizio figurato d'aſſalto, e difeſa dell'iſteſs'Arma pratticato in quattro, che ſono il medeſimo
Sig. Marcheſe Luigi Molza.
Sig. Proſpero Caſalini,
Sig. Conte Giouanni Rouerilla, e
Sig. Scipione Roncaglia.

Torna poſcia in Campo il

Sig. Tomaſo Graſſetti,
e prattica le volate tonde, & altri giuochi di *Picca*; Succedendo doppoi à fare vn Balletto à ſei il
Sig. Marcheſe Luigi Molza.
Sig. Conte Filippo Sertorij.
Sig. Conte Giouanni Franceſco Ferrari.
Sig. Conte Giouanni Rouerella.
Sig. Conte Aurelio Calcagni, e
Sig. Conte Pellegrino Magnani.

Termina l'Academia il

Sig. Conte Bartolameo Muzzarelli,
ringraziando le Sereniſſime Altezze con Madrigale.
Tutti li ſodetti Eſercizij d'Armi furono accompagnati da Suono di Trombe, e Tamburri, nel regolare li quali v'hebbero la principal parte il Sig. Bartolomeo Delei maſtro di Spada, e Sig. Gio: Domenico Reps Maſtro di Ballo de gl'

de gl'altri Esercizij poi soliti à pratticarsi dà detti Signori, che furono omessi à causa dè calori correnti, e dell'ordine dell'Academia, che non li richiedeua, daranno publico saggio ne suoi soliti esami, ne quali si esporanno à rispondere ad esaminatori estranei, che li saranno destinati, e principiaranno li 10. di Luglio, qual giorno sarà assegnato à Filosofi, e ne farà l'Introduzione

Il Sig. Marchese Luigi Molza.

Il secondo sarà destinato à Signori Rettorici, Humanisti, e Grammatici, e ne farà l'Introduzione,

Il Sig. Conte Gio: Francesco Ferrari.

Il terzo sarà destinato à Geometri, Aritmetici, e che pratticano scriuere lettere, e complire, e ne farà l'Introduzione della Geometria il

Sig. Marchese Gaspero Gioseffo de Monte Ferrarese.

Dell'Aritmetica il

Sig. Conte Giouanni Rouerella.

Dello scriuere lettere, e complire il

Sig. Scipione Roncaglia,

Et in quest'vltimo giorno gl'Esami saranno mischiati di varij Esercizij di Suono, Canto, Volteggiare il Cauallo, complire in Italiano, e Francese, & altri non pratticati nell'Academia publica.

FINE.

Nobile Collegium Mutinense Sancti Caroli

A. 3813.